



WE ARE ANTHROPOLOGISTS
— WE ARE FAMILY



清華人類所電子報

No.44

2024/10/01

學術活動

學位論文口試紀錄

113年7月31日碩士生虞開元同學進行論文口試

題目為〈當代中部排灣人「有情的記得」：書寫，記憶，歷史存有〉

113年7月26日碩士生林郁洳同學進行論文口試

題目為〈基隆和平島考古遺址日治時期瓷器消費研究〉

113年7月25日碩士生衣琇平同學進行論文口試

題目為〈以崇德遺址灰黑陶的陶器傳統探討臺灣東部鐵器時代的區域互動〉

113年7月25日碩士生任君翔同學進行論文口試

題目為〈拼裝上路：一個臺灣南投農村的家戶生計策略〉

113年7月16日碩士生歐宸源同學進行論文口試

題目為〈咱海：澎湖潭邊聚落的在地生態知識〉

113年7月5日碩士生易光海 (Terry O'Reilly) 同學進行研究計畫口試

題目為〈Deep Listening to the Bio-political and the Performative Indigenous Body〉

學術活動

學術演講紀錄

2024年9月25日由中研院民族所副研究員高晨揚先生帶來講題〈文革基督教的物質實踐與文化連續性問題〉



以下提供大家後續演講日程安排，想聽講的同學可以提早安排時間：

10/23：臺北醫學大學醫學人文研究所副教授Dana Powell

11/13：玄奘大學宗教與文化學系助理教授Jeffrey Nicolaisen

12/4：香港中文大學人類學系助理教授黃慧怡 Sharon Wong

12/11：國立台灣大學人類學系博士後研究員鄭介甫

時間未定：Associate Professor Dale Turner, Department of Political Science, University of Toronto

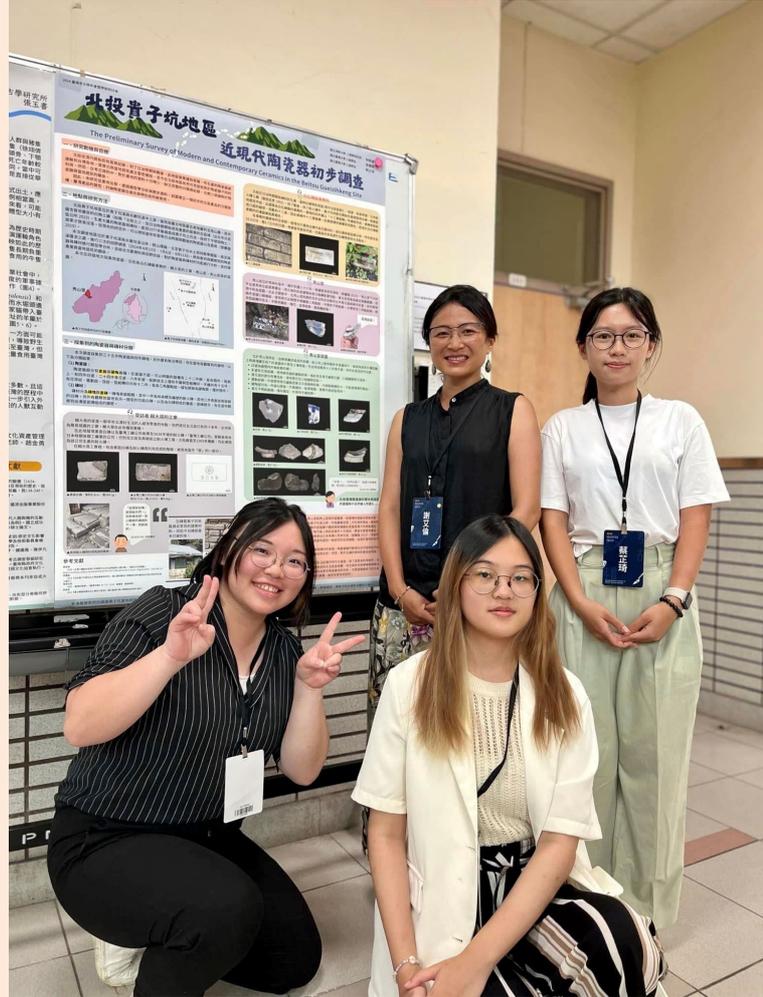
學術活動

考古學年會

2024年台灣考古學年會暨學術研討會於8/30-8/31於國立清華大學工程一館舉辦，本所作為協辦單位，師生踴躍參與。本所臧振華老師並帶來開幕Keynote Speech〈從世界趨勢展望台灣的水下考古學〉，為會議開場。

兩天的議程中，本所師長、在學生與畢業生皆有亮眼成果發表，包括邱鴻霖所長與碩士畢業生陳立晏、林雨璇共同發表〈從桃園市觀音·白沙屯遺址和白沙屯·埔頂的發現探討臺灣西北海岸新石器時代早中期史前文化的類緣關係與環境適應策略〉、碩士畢業生宋羿岑發表〈臺灣新石器時代中期鵝鑾鼻第一史前遺址貝器工藝技術研究〉、臧振華老師發表〈從考古資料看澎湖古代的海洋文化地景〉、博士生黃漢彰發表〈2023年臺灣水下考古調查研究成果〉、謝艾倫老師發表〈聖地牙哥號出水之鑲嵌陶器的脈絡分析〉、碩士生鄭瑩發表〈沉沒之船與當代社群的邂逅：以滿星丸為例〉、碩士畢業生郭盈萱發表〈從雞卵面墓葬形制探討清代以來竹塹地區漢人移民社會的在地化過程〉。

學術海報展示部分，碩士畢業生林郁洳與台大人類系蔡芷琦、張慕瑛合作發表〈北投貴子坑地區近現代陶瓷器初步調查〉海報，並獲評選為傑出作品第二名。



海報發表人與謝艾倫老師合照
照片擷取自清大考古粉絲專頁



邱鴻霖老師和與會者熱烈交流中
照片提供：歐陽曉妍

該會議其他發表紀錄

王冠文、Melissa Cadet、Thilo Rehren、Laure Dussubieux、飯塚義之、臧振華、劉益昌、陳光祖	玻璃與灰皿：由玻璃珠探究跨工藝交流
陳珮瑜、臧振華、劉益昌、陳光祖	十三行遺址的貝類採集行為初探——量化與比較的取徑
張騫翮、陳光祖、臧振華、劉益昌	淺談十三行遺址柱洞的空間分布模式
楊宗儒、臧振華、劉益昌、陳光祖	十三行遺址之社會差異化：來自埋葬行為及骨骼特徵的解釋
Mélissa Cadet, Kuan-Wen Wang, Kwang-tzue Chen, Cheng-hwa Tsang, Yi-chang Liu, Kuo-Fang Huang, Yoshiyuki Iizuka	十三行遺址的銅質遺留
陳東和、陳韻婕、謝艾倫	和平島考古出土金屬十字架殘件之科學分析

由本所師生組成的討論場次「水下考古：台灣與世界，過去與現代」
照片擷取自臺灣考古學會粉絲專頁



學術活動

人類學與民族學年會

2024年台灣人類學與民族學年會以《慢……人類學》為主題，於9/28-9/29於國立台東大學知本校區人文學院舉辦，本所許多師生皆前往參與。其中，碩士畢業生葉采軒籌組「面對僵局：猶豫人類學的嘗試」研討場次，並邀請林浩立老師擔任場次評論人。該場次內容包括碩士生陳裕濠發表〈行走在餘裕間：一場跨越多重界線的尋路之旅〉、碩士生羅小雯發表〈理想和現實之間的團結：Cinsbu（鎮西堡）與Smangus（新光）的當代政治參與〉、碩士畢業生葉采軒發表〈在分裂的時間裡緩步前行：嘉蘭村Maljivel（馬里弗勒）部落的猶豫空間〉、碩士生林智傑發表〈地方的願景、想像與僵局：當我們談論美濃國家自然公園時，我們在談論什麼〉、碩士畢業生虞開元發表〈系性之間：排灣歷史書寫的困局與可能〉。

其餘研討場次中亦有師生熱烈發表，包括林浩立老師與碩士生徐笠豪共同發表〈Talimbara唇槍舌劍：臺灣菲律賓移工築起的地下饒舌世界〉、博士生謝佩瑤發表〈「慢政治」：蘭嶼的選舉文化與日常倫理〉。



上圖：清大師生合影



下圖：清大師生組成之場次「面對僵局：猶豫人類學的嘗試」

本頁照片提供：陳奕澂



師生動態

迎新暨學業章程說明會

本學期人類所迎來12位碩士新生、2位博士新生以及兩位分別來自中國與日本的交換生，所上在9/4舉辦迎新暨學業章程說明活動來向新同學介紹本所資源與權利義務，現場氣氛歡樂，相信有助同學釐清修業歷程。

照片提供：塗昱賢



雪泥鴻爪

田野軼事紀錄

投稿：碩二潘鈺軒Resdres Saliljan

35度的烈日下，我騎著亮橘色的偉士牌，穿梭在部落與田野間的柏油小路。這條被涼山村與三和村居民稱作「小路」的小徑，在這個盛夏的日子裡，早已被我熟悉到，即使閉著眼也能順暢駕馭。

我是在高雄長大的原漢子女，兒時所熟悉的涼山村漸漸因著課業的



壓力被我拋在腦後，與仍住在村莊的家人及朋友越來越疏遠；我是還能說出自己的根但卻少有聯繫的排灣族人，我心中一直有個渴望：希望有一天能更靠近自己的村莊。無論是更認識家人、多梳理一點親戚關係，還是多了解村裡的人際網絡，我只想確認，自己的根，還是屬於自己。大學畢業選擇實習學校時，我曾試圖申請涼山附近的國中，希望藉此在村裡住上一段時間，實現「回家」的夢想。然而該國中並沒有設立特教組，而我後來也離開了特殊教育的領域，所以回家這條路似乎變得遙不可及。沒想到，在升碩二的暑期田野中，我意外聯繫上了一位居住在隔壁三和村的報導人，因而得以住在親戚家，重新認識那存在我童年記憶中，如今早已模糊的家鄉。

我的暑期田野受到許多家人的幫助，雖然他們並不理解我正在做什麼研究，每天帶著筆電和筆記本跑來跑去，但每當我要出門時，舅舅不管是在家中何處，總會快速地走到家門前送我出門，他因著口腔癌插著鼻胃管，比劃著要我出門注意安全；家門前的盡頭有個下坡，我騎上機車，看著後照鏡裡的他，目送著我漸行漸遠，他的身影在鏡中越來越小，直到我騎過那個下坡，才隱沒不見。我並不和舅舅有太多情感交流，甚至印象中沒有談心過，直到藉由這次田野我才明白家人一直掛念著我。結束一天在田野的奔波，擅長煮飯的小舅舅趕緊應我吃飯，無論多晚，他總在廚房為我留一盞燈。

在我某次拜訪三和村這位報導人時，他的外婆得知我和她都來自於涼山村，於是她便例行地開始詢問“a(ne)ma su lja ma?”，我是「哪家的孩子?」，之後即是她一連串地用排灣語背誦我的家譜，任何細節軼事都不放過，為的是要說明我們兩家之間的關係；我頻頻點頭，內心有說不出的感動：我還聽懂自己的「母語」，我能夠確認這位長輩說的確實是我已故的外婆所說的故事——我似乎離我的家鄉沒有這麼疏遠。

未曾預期我的主要報導人就住在隔壁村莊，也沒有想到使我與自己部落拉近距離的原因是因為走進田野，我心中有道不盡的感謝與感動，對於我的家人、村莊的朋友、教會和報導人一家。他們沒有聽過人類學，也不知道我為什麼這麼在意排灣族藝術家，他們也不擅長用口頭說出關愛，然而是我田野中最重要的支柱與打氣站。



行政消息

獎學金資訊

樹谷文化基金會提供「考古文化資產維護推廣基金獎」以及「考古學碩、博士論文研究田野工作獎助」兩項經費補助，申請期程皆至10/31截止。

徵聘啟事

本所目前正在徵聘專任教師，專長於醫療人類學、東南亞人類學、科技考古學者為優先，申請截止日期為10/25。詳情請見[本所官方網站公告](#)。